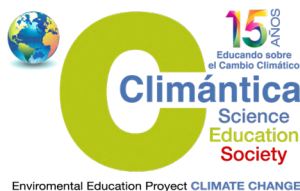




QUINTO CAMPUS EN FÁBRICA CENTRO DE CIENCIA
VIVA DE AVEIRO

AVEIRO, PORTUGAL, PRIMERA SEMANA DE
SEPTIEMBRE (FECHA EXACTA DE INICIO POR CONCRETAR)

CONVOCATORIA Y PRESENTACIÓN DE CANDIDATURAS EN EL PORTAL:
www.congresovirtual.climantica.org



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



FÁBRICA
CENTRO CIÊNCIA VIVA
aveiro



CAMPUS JUVENIL INTERNACIONAL

La Universidade de Santiago de Compostela y la Universidad de Aveiro, atendiendo a la tarea compartida de desarrollar el congreso virtual internacional para seleccionar a los estudiantes participantes en el campus de septiembre del **proyecto Erasmus+ e-InnoEduCO2**, convocan, apoyándose a través de la colaboración de más de una década de sus plataformas de divulgación científica Climántica y Fábrica, convocan el **congreso juvenil virtual internacional CLMNTK22-InnoEduCO2**. Este congreso virtual juvenil internacional tiene dos grandes finalidades:

1) **Sensibilizar a la población**, a través de la elaboración y publicación en el portal del congreso virtual, productos multimedia sobre los retos ambientales globales contemporáneos: cambio climático, energía, agua, cambio global en el océano, conservación de la biodiversidad genética, ecosistemas tropicales y capital biocultural.

2) **Seleccionar**, de acuerdo con las bases expresadas en esta convocatoria, que son las establecidas en la memoria técnica de e-InnoEduCO2, a los **estudiantes que participarán en el Campus Internacional** que es producto de e-InnoEduCO2 y que se va a convertir en el 5º campus del enfoque metodológico desarrollado por Climántica del Grupo SEPA-interea de la USC y Fábrica, Centro e Ciencia Viva de la Universidade de Aveiro. Dicho campus se desarrollará la primera semana de septiembre.

Se sigue el mismo proceso para seleccionar a los docentes acompañantes. Estos serán los que hayan orientado la elaboración de los trabajos seleccionados individuales o en grupos de los seleccionados.

Los docentes acompañantes pasarán a formar parte del seminario docente de investigación-acción sobre el campus acreditado por las organizaciones universitarias colaboradoras.

Para los profesores que trabajan en centros españoles sostenidos por fondos públicos está aprobada la homologación que desde el 2015 viene concediendo el Ministerio de Educación a través de su convenio con la AEPECT. Para esta edición ya está aprobada la homologación de **28 horas de formación permanente del profesorado**.

El seminario se desarrollará en tiempos en los que los escolares trabajan en los proyectos y en talleres del Campus. Participarán autoridades de nivel internacional y se analizará algún proyecto escolar.



CAMPUS JUVENIL INTERNACIONAL

Organizado por:
Innovation in Climate
**INNO
EDU
CO₂**
Change Education

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



Difusión de:
from School to Society
**EDU
CINE**
Community Creativity
Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

PORTAL PARA LA SELECCIÓN

<http://congresovirtual.climantica.org>

Tanto la selección de estudiantes como la de docentes acompañantes integrantes del Seminario Docente de Investigación Acción del Campus Internacional tienen su proceso de selección en la convocatoria, y en el desarrollo *Congreso virtual internacional CLMNTK22 e-InnoEduCO₂*. Ese proceso se desarrolla en la plataforma mediante la cual se exponen, evalúan y seleccionan los trabajos de sensibilización ambiental. La participación en esta etapa está abierta a todos los centros educativos, independientemente del sistema educativo. A partir de los trabajos publicados en dicha plataforma se llevará a cabo la selección de estudiantes que podrán participar en el campus internacional.

La publicación de los trabajos en el portal del Congreso Juvenil CLMNTK22-e-InnoEduCO₂ en formatos individual o en equipo de dos miembros convierte a sus autores en candidatos para participar en el Quinto Campus Internacional en Fábrica, Centro de Ciencia Viva de la Universidad de Aveiro. Los docentes que se identifiquen como orientadores de esos trabajos serán candidatos a formar parte del Seminario Docente de Investigación Acción sobre el Campus acreditado con 28 de formación por el Ministerio de Educación a través de su convenio con la AEPECT. Ambos eventos se desarrollarán en sinergia y coordinación en el centro de divulgación científica Fábrica de la Universidad de Aveiro durante 5 días consecutivos de la 1ª semana de septiembre de 2022.



CAMPUS JUVENIL INTERNACIONAL

Organizado por:
Innovation in Climate
**INNO
EDU
CO2**
Change Education

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



Difusión de:
from School to Society
**EDU
CINE**
Community Creativity
Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

CAMPUS DE AVEIRO

Este campus se celebrará en Aveiro **5 días consecutivos**, quedando por definir, en el momento de la publicación de la convocatoria, el día exacto de inicio, que nunca será antes del 31 de agosto y nunca más tarde del 2 de septiembre, según disponibilidad dentro del programa de actividades de divulgación científica de Fábrica, Centro de Ciencia Viva y de la Universidad de Aveiro. Las fechas exactas se comunicarán como muy tarde con los relación de seleccionados en la primera semana de julio.

Está previsto que exista un **postcampus** en Galicia (España) de 3 a 4 días de duración que se ofrecerá para que se apunten aquellos asistentes al campus oficial de Aveiro que tengan interés en extender la convivencia generada con el trabajo colaborativo en Aveiro.

Su planificación seguirá el modelo seguido las cuatro ediciones anteriores celebradas en Fábrica, Centro de divulgación científica de la Universidad de Aveiro y de Ciencia Viva. Consistirá en un evento en el **que los alumnos trabajarán en equipos internacionales para producir cortometrajes y una obra de teatro musical**. Cada estudiante elegirá una de las dos modalidades de proyectos (cortometrajes o musical) que ocuparán la mayor parte del tiempo de trabajo colaborativo diario. Cada día se dedicará hora y media a trabajar en **talleres** que fortalezcan competencias necesarias para desarrollar los proyectos que se plasmarán en los cortometrajes y en la obra de teatro musical.



CAMPUS JUVENIL INTERNACIONAL

Organizado por:
Innovation in Climate
**INNO
EDU
CO2**
Change Education

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



Difusión de:
from School to Society
**EDU
CINE**
Community Creativity
Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Los participantes que producirán los **cortometrajes** se agruparán en equipos de 10 en el que cada uno tendrá un rol de una productora seleccionado previamente. En la formación de los grupos se buscará que estos queden equilibrados en cuanto a género, dominio climático y a talentos por los que destacaron en los productos que publicaron en la plataforma del congreso virtual CLMNTK22. e-InnoEduCO2 a través de la cual se desarrolló el proceso de selección.

Los participantes que trabajarán en el **musical** serán aquellos seleccionados que elijan formar parte del grupo de teatro o de la banda de música. Este proyecto requiere así de dos grupos de trabajo que tendrán momentos de coordinación: Grupo de teatro y Banda de Música.

Además de los tiempos de trabajo en proyectos y en talleres existen tiempos lúdicos y de convivencia con **shows, juegos, fiestas nocturnas y playa.**

En el planing facilitado al final de la presente convocatoria se expresan los tiempos en los que los grupos de trabajo de proyectos (cortometrajes, teatro y banda musical) se complementan con tiempos de trabajo destinados a los talleres que fortalecen competencias necesarias para el desarrollo de proyectos.

Puede visualizarse en este programa la combinación de estos dos tipos de actividades con otras lúdicas y de convivencia.



CAMPUS JUVENIL INTERNACIONAL

Organizado por:
Innovation in Climate
**INNO
EDU
CO2** Change Education

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



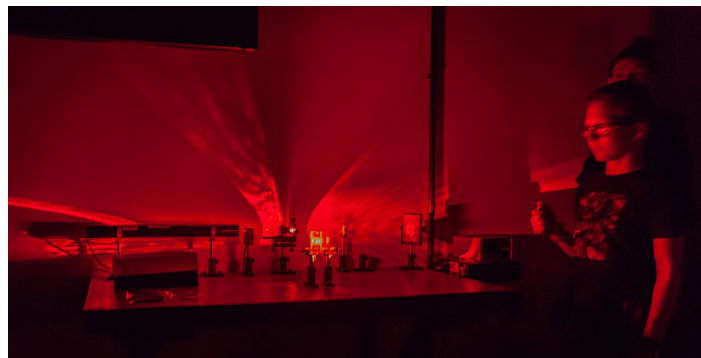
Difusión de:
from School to Society
**EDU
CINE**
Community Creativity
Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Los tiempos en los grupos de trabajo de proyectos (cormetrajes, teatro y banda musical) se complementan con tiempos de trabajo destinados a los **talleres** que fortalecen competencias necesarias para el desarrollo de proyectos.

Para el fortalecimiento de competencias necesarias para desarrollo de los proyectos audiovisuales organizarán los siguientes talleres: **foto y vídeo, relato, edición de vídeo, ciencia, robótica y holografía.**

Para fortalecer las competencias necesarias para el el musical se organizan los de: **danza, canto, improvisación musical, teatro, improvisación teatral, artes plásticas para escenografía, gifs animados.**

Habrà también un taller transversal para difundir el campus a través de las **redes sociales.**



CAMPUS JUVENIL INTERNACIONAL

PARTICIPANTES

- Podrán participar estudiantes inscritos a cualquier centro educativo cuyo grado escolar corresponda a una edad entre los 11 y 18 años (6º a 12º).
- Los estudiantes que elaboren los trabajos deberán ser asesorados por un profesor perteneciente a su institución educativa.

BASES PARA LA SELECCIÓN

1. Los trabajos, para ser objeto de selección para los campus, deberán ser de autoría individual o coautoría en parejas.
2. Los trabajos se editarán por el alumno, docente coordinador o centro educativo en el portal <http://congresovirtual.climantica.org> según las indicaciones expresadas en el apartado FORMATO y TUTORIALES.

El texto que presente la publicación debe llevar los siguientes datos:

- Tener un título
- Tener una sinopsis, no superando el texto resultante los 300 caracteres con espacios,
- Debe figurar además el nombre del centro educativo, su localidad con el país entre paréntesis y los niveles que cursan los autores. Los autores de diferentes sistemas educativos al español al lado del nivel deben poner el año de nacimiento para poder realizar las equivalencias. Si fueran dos autores de cursos diferentes, se pondrían los dos, siguiendo el orden en el que firman los autores. Lo mismo se hará con los nombres de los centros educativos, si fueran de centros educativos diferentes.

3. Los estudiantes que participen en la selección serán aquellos que sean reconocidos por un docente orientador. Si los dos autores son de centros educativos diferentes, en cada uno habrá un docente orientador.
4. Los asesores de los trabajos mejor valorados deberán enviar un correo a climantica@climantica.org, con copia al correo corporativo de sus centros educativos. Las fechas límites para enviar estos correos son, respectivamente:



CAMPUS JUVENIL INTERNACIONAL

Organizado por:
Innovation in Climate
**INNO
EDU
CO₂**
Change Education

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



Difusión de:
from School to Society
**EDU
CINE**
Community Creativity
Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Plazo de publicación: del 2 de mayo al 25 de junio, para subir a la plataforma los trabajos de autoría individual o en grupos de 2 miembros que se propongan como candidatos para participar el Quinto Campus Internacional de Climántica en Aveiro (Portugal), en este caso centrado en e-InnoEduCO₂. **Los docentes orientadores tendrán como plazo límite hasta el lunes 27 de junio de 2022 para identificar los trabajos que orientaron** a través del envío de un correo electrónico a climantica@climantica.org.

Estos correos adjuntarán la certificación copia de la certificación de que el Consejo Escolar aprobó la participación en el campus de los que resulten seleccionados por esa Institución escolar. Además contendrán la siguiente información:

- Nombre completo del docente.
- Especialidad y niveles en los que ejerce.
- Título, url del trabajo publicado en la plataforma, nombre y apellidos de sus alumnos.
- Datos del centro educativo al que pertenecen (nombre, dirección postal, dirección de correo electrónico y teléfono con prefijo del país).
- Expresión del compromiso de acompañar y custodiar a sus estudiantes y de incorporarse al seminario docente de investigación acción sobre el campus



5. Los trabajos deberán presentarse en alguno de los siguientes formatos:

a. Artes visuales, dramáticas y narrativas:

- i. Dibujo
- ii. Pintura (técnica libre)
- iii. Póster o cartel
- iv. Fotografía
- v. Cómic
- vi. Infografía
- vii. Obra de teatro (presentar en video)
- viii. Relato
- ix. Poesía
- x. Minificción
- xi. Cuento
- xii. Ensayo

b. Cine y multimedia

- i. Cortometraje
- ii. Documental
- iii. Cineminuto
- iv. Videoclip
- v. Animación (digital, stopmotion y otras)
- vi. Reportaje
- vii. Presentación (plataformas como Power Point, Prezi, etc.)
- viii. Video musical

c. Materiales y tecnología transferibles a productos visuales web:

- i. Modelos
- ii. Esculturas fijas y dinámicas
- iii. Robótica/mecánica

6. Los trabajos deberán elaborarse a partir de, al menos, uno de los siguientes temas:

- a. Cambio climático
- b. Calentamiento global
- c. Cambio global en el océano
- d. Contaminación
- e. Conservación de la biodiversidad genética
- f. Ecosistemas tropicales y de latitudes medias medias en Europa y América
- g. Capital biocultural
- h. Recursos naturales
- i. Energía
- j. Agua



7. La valoración final y la selección no aseguran la participación en el Campus Internacional; únicamente otorga el derecho a los solicitantes de participar en este. El jurado valorará todos los trabajos, incluidos aquellos que no puedan ser seleccionables por incumplir las bases. La selección se hará solo con aquellos de autoría individual o en parejas y en el que cada participante esté identificado con un docente orientador a través del correo de compromiso enviado por ese docente, de acuerdo a lo expresado en el apartado 4 de estas bases de selección.

Solo serán seleccionados aquellos trabajos que obtengan al menos el 50% de la valoración del jurado y que equilibren la calidad expresada por la puntuación con la máxima representación territorial y de comunidades educativas, de acuerdo a lo expresado en el punto 10 de estas bases. Se garantizan plazas a todos los territorios que tengan trabajos valorados con un 50% del jurado.

CAMPUS JUVENIL INTERNACIONAL

8. El congreso virtual funcionará como plataforma de selección para la participación en el Cuarto Campus Internacional Climántica en Fábrica, Centro de Ciencia Viva de la Universidad de Aveiro. El jurado internacional se compone por expertos de Educación Ambiental, profesores, investigadores y divulgadores científicos.

9. Queda abierta la presentación de las candidaturas desde la publicación de la convocatoria en el portal de Climántica (www.climantica.org)

10. Para la selección de los trabajos se dará prioridad a la máxima representación territorial y de comunidades educativas participantes. Por eso no se otorgará un segundo trabajo a una misma comunidad territorial si en otra existen trabajos que cumplan los requisitos mínimos (al menos el 50% de la valoración del jurado) y ese territorio está sin representación. Así mismo en un mismo territorio no se otorgará un segundo trabajo seleccionado a un centro educativo si en otro centro de ese territorio hay trabajos con al menos el 50% de la puntuación del jurado y el centro no tiene todavía ningún representante en el campus. Con este criterio se equilibra la calidad con la máxima diversidad de comunidades educativas, territorios y culturas, que garantiza el valor que se le atribuye a la diversidad en estos campus.

Los criterios de valoración que aplicará el jurado y que se recomiendan para los usuarios que votan a través de Facebook son:

- Cumplimiento de las bases de la convocatoria.
- Originalidad de la propuesta.
- Creatividad en su desarrollo.
- Comentarios recibidos que demuestren sensibilización en el espectador.

- Contar con información válida, confiable y calidad en la elaboración.
- Capacidad de sensibilización en función del producto presentado y respecto al tema elegido.
- Grado de madurez, en relación con la edad, en la elaboración técnica.
- Capacidad de relación entre conocimientos diferentes y comprensión de los mismos.
- Eficacia del producto multimedia en la difusión y sensibilización a través del portal del congreso virtual.



Difusión de:
from School to Society
**EDU
CINE**
Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



CAMPUS JUVENIL INTERNACIONAL



PROGRAMA DEL CAMPUS JUVENIL INTERNACIONAL

	1º DÍA	2º DÍA	3º DÍA	4º DÍA	5º DÍA
10:00-11:30	Acreditaciones	Playa, dinámicas de grupo e investigación de ciencia escolar e-innoeduco2.	Continuación del trabajo por proyectos	Continuación del trabajo por proyectos	Ensayos para la presentación de los proyectos
11:30-13:00	Simposio sobre comunicación del cambio climático		Talleres de competencias	Talleres de competencias	Gala de presentación de proyectos
13:00-14:00	Comida				Entrega de picnics en la despedida
15:00-16:30	Inicio de trabajo en proyectos	Continuación del trabajo en proyectos	Continuación del trabajo en proyectos	Continuación del trabajo en proyectos	
16:30-18:00	Talleres de competencias	Talleres de competencias			
18:00-19:30	Fotos oficiales y paseo Aveiro	Continuación del trabajo por proyectos	Tiempo para paseo y actividades por centros escolares con y a criterio de sus docentes	Juegos: yinkana y/o otro tipos de juegos	
19:30 - 21:30	Cena de las Nacionalidades	Cena			
21:30-23:30	Festival de Nacionalidades	Yinkana nocturna	Show de la Ciencia	Fiesta de fin de campus	
24:00	DUCHAS Y SILENCIO				

CAMPUS JUVENIL INTERNACIONAL

Organizado por:
Innovation in Climate
**INNO
EDU
CO2** Change Education

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



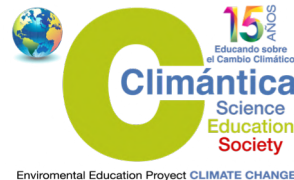
Difusión de:
from School to Society
**EDU
CINE**
Community Creativity
Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



Organizan:



FÁBRICA
CENTRO CIÊNCIA VIVA
aveiro



This project has been funded with support from the European Commission. This publication reflects the views only of the author, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.

Información:

www.climantica.org · climantica@climantica.org